

Ausstellung vom 11. August bis 29. September 2018

## MARLIS SPIELMANN

Scherenschnitte, Stickbilder, Malerei und Objekte

Die Vernissage findet am Samstag, 11. August von 15 bis 19 Uhr statt.

Die Künstlerin wird anwesend sein.

Die Arbeitsweise der Schweizer Künstlerin Marlis Spielmann zeugt von einem experimentierfreudigen und unbefangenen Umgang mit Materialien und Techniken. Mit Schere und Papier, Nadel und Faden, Pinsel und Palette schafft sie Werke mit Humor und Tiefgang. Ihre Arbeiten werden in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland gezeigt wie zuletzt im Bobao Art Museum in Beijing und im Wenlin Art Museum in Kunming.

# geschnitten und gemalt

in der rechten Hand die Schere  
in der linken das Papier  
Kreise schneiden  
filigrane Formen freilegen  
Röcke und Ranken  
Ballone, Busen und Beine  
auf und ab  
hin und her  
Stück für Stück  
weggeschnitten  
entfaltet und bemalt  
hebt sich der tanzende Reigen  
lustvoll vom weissen Grund ab



Cover und Detail  
ICH ROSAROT, DU HIMMELBLAU!  
Scherenschnitt, beidseitig mit Acryl bemalt  
2017 | 147 x 207 cm





PFLAUMENBLAUES KARMA  
Acryl auf Leinwand  
2013 | 180 x 140 cm

# gestickt und genäht

gestickte Porträts  
wie Kinderzeichnungen  
melancholische Blicke  
offen in alle Richtungen  
greifen ins Dunkel der  
verlorenen Zeit



Stoff blütenweiss  
Faden blutrot  
Skalpelle für die Schönheit  
die Uhr zurückdrehen  
Schicksalsspuren tilgen  
faltensfreie Eleganz  
bügelfrisch und mottenfrei



Aus der Werkreihe MEINE NACHBARN  
Stickbild, Faden und Bleistift auf Damast  
2009 | je 30 x 30 cm

SCHÖNHEITS-OP VII  
Stickbild, Garn und Baumwolle  
2017 | 104 x 83 cm



**SACCHETTI**

GALLERIA BERNO SACCHETTI AG