

MARLIS SPIELMANN

- *1953 in Buchs, Schweiz
lebt und arbeitet in Thalwil und Erlenbach, Schweiz
- 1998 – 2001 Kunststudium: F+F Schule für Kunst und Mediendesign Zürich, Schweiz
1991 – 1997 Internationale Sommerakademie für Bildenden Kunst Salzburg, Österreich
1985 – 1990 Ausbildung: Schule für Gestaltung (SfGZ) (heute ZHdK) Zürich, Schweiz

Mitgliedschaften

- 2014– Vorstandsmitglied Visarte Zürich, Schweiz
2005– Mitglied der Visarte Schweiz, Berufsverband für Visuelle Kunst
1998– Mitglied der Betriebsgruppe ThalwilerHofKunst, Thalwil, Schweiz
1997–2013 Präsidentin Kunstsektion, Internationaler Lyceumclub Zürich, Schweiz

Auszeichnungen | Stipendien | Projekte | Artist in Residence

- 2018 Forumsgewinnerin „Kunst Sarganserland-Walensee VII“, museumbickel, Walenstadt, Schweiz
2017 Werkbeitrag Esther Matossi-Stiftung Zürich, Schweiz
2015 „Mops Tanz“ Buchvernissage, Steindruckerei Wolfensberger, Zürich, Schweiz
Kunstpries I Verpackungspreis „eingetütet“, Artbox Modissa, Zürich, Schweiz
2011 1. Preis Buchumschlag „Femmes, culture et société“, 100 Jahre Internationaler Lyceumclub Schweiz
2007 Kulturpreis Thalwil mit ThalwilerHofKunst, Thalwil, Schweiz
2006 „Neue Weltordnung“, Original-Lithographien, Wolfsberg Verlag, Zürich, Schweiz
2005 Artist in Residence Karthause Ittingen, Warth, Schweiz
2003 Hyposwiss Private Bank, Kunst am Bau
1991 Kulturpreis Internationale Sommerakademie, Österreich

Einzel- und Doppelausstellungen (Auswahl)

- 2019 „Hand-in-Hand“, zsuzsa's grunderperren, Adligenswil, Schweiz
2018 Galerie TUCHAMID unterwegs, Kulturschuppen Klosters, Schweiz
„ich bin viele“, Phyton Gallery, Erlenbach, Schweiz
„ScherenschnitteStickbilderMalereiObjekte“, Galleria Sacchetti, Ascona, Schweiz
2017 „Female Patterns“, Katz Contemporary, Zürich, Schweiz
„Hidden Paradise“, Kulturtag '17, Ortsmuseum Thalwil, Schweiz
2016 „Poppies & Fairy Tales“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
„Marlis Spielmann“, Zähnteschüür Oberrohrdorf, Aargau, Schweiz
2015 „Marlis Spielmann“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
„Marlis Spielmann“, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
2014 „Marlis Spielmann“, Dauerausstellung art-st-urban (Pavillon E), St.Urban, Schweiz
„ÜberSchneidungen“ I Katharina Henking, museumbickel, Walenstadt, Schweiz
2013 „Marlis Spielmann“, art-st-urban (Pavillon E), St.Urban, Schweiz
2012 „Winterträume“, Alex Art Galerie, Klosters, Schweiz
2011 „Schatten und Licht“, mit Hermann A. Muntwyler, Gemeindehaus Thalwil, Schweiz

- 2010 „gangsters & andere gestalten», Kulturlabor Thalwil, Schweiz
- 2009 „Marlis Spielmann I Brigitta Gabban“, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
- „Marlis Spielmann I Corina Staubli“, Stiftung Höchhuus, Küsnacht, Schweiz
- „Brückenschlag“, Thalwiler Kulturtage 09, Ortsmuseum Thalwil, Schweiz
- „Marlis Spielmann“, Galerie Artwindows, Thalwil, Schweiz
- 2007 „Klassengeist“ I Eve Ballmann, Ortsmuseum Thalwil (Art Box), Bahnhof Thalwil
- 2006 „Beauties und andere schöne Dinge“, Artepictura Galerie, Küsnacht, Schweiz
- „Köstlichkeiten“, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
- 2005 „zum Fressen süß“, KIZ, Zürich, Schweiz

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2020 DOG's Paradise, Galleria Sacchetti, Ascona, Schweiz
- Erbprozent Kultur, Ausstellung+Auktion, Galerie Stephan Witschi, Zürich, Schweiz
- 2019 „Flowerpower“, Go-green-Art, Erlenbach, Schweiz
- „Kunstfehler“, Seespital, Horgen, Schweiz
- „Umgarnt“ mit Simon Heusser, Kulturtage 19, Ortsmuseum Thalwil, Schweiz
- 2018 „Kunstszene Zürich 2018, „Seilschaften“, Seilerbahn Zürich, Schweiz
- „Kleine Formate“, Galerie Carla Renggli, Zug
- „Kunstrauch 18“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
- „Her Art“, Sino-Swiss Exchange, Bobao Art Museum, Peking, China
- “Sino-Swiss, Art Exchange Exhibition, Wenlin Art Museum, Kunming, China
- “Kunst Sarganserland-Walensee VI”, museumbickel, Walenstadt, Schweiz
- 2017 „Jubiläumsausstellung“, Galerie Carla Renggli, Zug, Schweiz
- „Elle“, phytogallery, Erlenbach, Schweiz
- „Erzählen“, Go-Green-Art, Erlenbach, Schweiz
- „Wortbild“, Roter Raum, Zürich, Schweiz
- 2016 „THE VERY BEST OF“, Sihlquai 55, Visarte Zürich, Zürich, Schweiz
- „80 Jahre Bündner Kunst“, Kunstmuseum Chur, Visarte Graubünden, Chur, Schweiz
- „Sternschnäppchen“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
- „FACE IT! Das andere Portrait“, Roter Raum, Zürich, Schweiz
- „Wer bin ich“, Vögele Kultur Zentrum, Pfäffikon, Schweiz
- „Die Jurierte“, Galerie im Höchhuus, Küsnacht, Schweiz
- „Jubiläumsausstellung“, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz
- 2015 „Sternschnäppchen“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
- „Kleine Formate“, Galerie Carla Renggli, Zug
- „Pappteller“, Galerie in der Eisenbeiz, Frauenfeld, Schweiz
- 2014 „Schöne Bescherung“, ArtDock, Zürich, Schweiz
- „sehen und gesehen werden“, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz
- „10 statements“, Galerie 16b, Zürich, Schweiz
- „floral abstrakt stilisiert naturalistisch“, Kunstraum Egg, Egg, Schweiz
- 2013 „Werkschau Lyceumclub“, Villa Meier Severini, Zollikon, Schweiz
- „TransAlpin“, Künstlerhaus, Wien, Österreich
- „Anonyme Zeichner“, Kunstverein Tiergarten/Galerie Nord, Berlin, Deutschland
- „Anonyme Zeichner“, Kunstraum Delikatessenhaus, Leipzig, Deutschland
- „Anonyme Zeichner“, TAC Temporary Art Centre, Eindhoven, Netherlands
- 2012 „Umbruch Novemberkunsttage“, Internationaler Lyceumclub, Zürich, Schweiz

- „money, money“, ThalwilerHofKunst, Kulturlabor Thalwil, Thalwil, Schweiz
 „Tapetenwechsel 2012“, Galerie Stefan Rutishauser, Frauenfeld, Schweiz
 „Kunst Sarganserland-Walensee IV“, museumbickel, Walenstadt, Schweiz
 „Die Jurierte“, Galerie im Höchhuus, Küsnacht, Schweiz
 „Box in the Box“, Kulturlabor Thalwil, Thalwil, Schweiz
 2011 „25 Jahre Scherenschnitt Schweiz“, Galerie Stadthaus, Interlaken, Schweiz
 „Die Jurierte“, Galerie im Höchhuus, Küsnacht, Schweiz
 „Coup de Foudre“, Kulturtage 11, Thalwil, Schweiz
 „April, April“, ThalwilerHofKunst, Kulturlabor Thalwil, Thalwil, Schweiz
 „Die Leichtigkeit des Seins“, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 „Ans Licht gebracht“, Villa Meier Severini, Zollikon, Schweiz
 2010 „Identität wird sichtbar“, Visarte Zürich, Zürich, Schweiz
 „Das kleine Format“, Villa Meier Severini, Zollikon, Schweiz
 „Verbindung“, Artischock, Galerie Höchhuus, Küsnacht, Schweiz
 2009 „inthebox“, Exposition des artistes visarte suisse, Halle Usego, Sierre, Schweiz
 „Brückenschlag“, ThalwilerHofKunst, Galerie Rosenhofraum, Wädenswil, Schweiz
 „ARTvent 2“, homegallery Eve Ballmann, Zürich, Schweiz
 2007 „Lesestation“, ThalwilerHofKunst, Thalwil, Schweiz
 2006 „hab+gut“, Stadthaus Aarau, Aarau, Schweiz
 2004 „found paradise“, Binz 39, Zürich, Schweiz
 „oh schön“, Shedhalle, Zürich, Schweiz

Kunstmessen

- 2020 art KARLSRUHE, Galleria Sacchetti Ascona, Karlsruhe, Deutschland
 2019 WOPart, work on paper, Galleria Sacchetti, Lugano, Schweiz
 FATart, „It's time to get FAT“, Kammgarn West, Schaffhausen, Schweiz
 paper positions basel ArtBasel, Basel, Schweiz
 2018 PULSE Contemporary Art Fair, Phytongallery, ArtBasel Miami, USA
 Scope ArtBasel, Phytongallery, Erlenbach, Schweiz
 2017 Scope ArtBasel, Phytongallery, Erlenbach, Schweiz
 2016 Kunst 16 Zürich, Galerie für Gegenwartskunst Elfi Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2015 Biennale di Assisi, Umbrien, Italien
 Kunst 15 Zürich, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2014 Kunst 14 Zürich, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2013 Selection ArtFair Basel, art-st-urban, St. Urban, Schweiz
 2012 Kunst 12 Zürich, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2011 Kunst 11 Zürich, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2010 Kunst 10 Zürich, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2009 Kunst 09 Zürich, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2007 Kunst 07 Zürich, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz
 2006 Kunst 06 Zürich, GG Bohrer, Bonstetten, Schweiz

Sammlungen | Ankäufe (Auswahl)

Kunstsammlung des Kantons Zürich (2018)
 Hypo Swiss, Zürich
 UBS Zürich
 Fédération Internationale de Football Association FIFA

Publikationen (Auswahl)

- 2019 Ensuite, Zeitschrift zu Kultur & Kunst
 „Scherenschnitte der anderen Art“, Luzerner Rundschau, 14.8.
 „Voll geträumt“, Independant Art Magazine, Zürich
- 2018 “Marlis Spielmann. Scherenschnitte 2013-2017”, Agentur Riederer, Bülach
 „Her Art“, Sino-Swiss Exchange, Bobao Art Museum, Peking, China
 „Sino-Swiss, Art Exchange Exhibition“, Wenlin Art Museum, Kunming, China
 „DING“, „Um die Ecken denken“, Independant Art Magazine, Zürich
 „Marlis Spielmann“, Bericht Dr. Mechthild Heuser, Kunstbulletin 1-2/2018
 „Kunst Sarganserland-Walensee VI“, Katalog Ausstellung museumbickel Walenstadt
 „Nach wie vor eine einzigartige Plattform“, Katrin Welzig, Sarganserländer, 19.3.
 „Marlis Spielmann“, Mechthild Hauser, Kunstbulletin, Januar 2018
- 2017 „Marlis Spielmann. PAPIER“ von Paulina Szczesniak, Tages Anzeiger / Züritipp
- 2015 „MOPS TANZ“, Wolfsberg Verlag, Zürich
- 2014 „Marlis Spielmann. Fragile Beauties“, Texte von Lucia Angela Cavegn und Judith
 Annaheim, Katalog Ausstellung museumbickel Walenstadt, Schweiz
 „Überschneidende Kunst in Walenstadt zu sehen“, Florin Zai, Sarganserländer
 „Schere, Schnitt, Papier“, Sarganserländer, 12.9.
- 2013 „Schere, Geduld, Papier“, Anina Rether, Schweizer Illustrierte (online), 14.1.Auss